

臺灣報導文學【校外學者演講】回饋單

日期：12月15日／組別：第(1)組

學號：B9541048 姓名：洪莉婷

主講人：劉克襄（自然寫作作家、中國時報編輯）

講題：我的自然探險和旅行（社會主義版1980-1995）

(一) 有關講者的旅行和創作經驗分享，我的收穫包括：

在人的生命中，都有每個階段的潮流，更有許多小小的轉捩點，但如何抓住唯一的大轉捩點是人生中開拓自我的一道門。因此，在自己心中的那火種，點燃的那一刻起，你我將會有與眾不同的人生。

(二) 本次演講內容，讓我對作家創作的部分多了哪些瞭解與認知：

創作不一定要華麗，也不一定迎合潮流。但創作必須是自己所愛所努力去克服一切困難也要堅持呈現給大眾與眾不同的“發表會”。使自己的熱情與堅持在社會上得到認同或省思。

(三) 本次演講，我個人最有興趣的內容是：

在那時當個自然觀察員並且當作家是件吃力不討好的事，因那時社會並未重視自然生態，所以步步為艱。能夠維持熱情、堅持到底是我很佩服的事情，更佩服因此造就了繪畫的能力。

(四) 我個人想要提出的疑問包括（延伸思考）：

在那時社會風氣不盛行自然生態的觀察，自己心中充滿一股可愛傻傻的熱情時，是否遭到家人反對？如果堅持己見，當發現熱情與經濟互相衝突時，會很苦惱嗎？

教師的回應

TA的回應：

還能做自己喜歡的事情是最幸福的一件事。