

臺灣報導文學【校外學者演講】回饋單

日期：12月22日 / 組別：第(1)組

學號：B9521118 姓名：范綱桓

主講人：李瑞騰教授 (國立中央大學文學院院長)

講題：報導文學的力與美

(一) 對於鑑賞一部報導文學作品，我的感覺是：

- 1. 文獻
- 2. 訪談
- 3. 歷史

- 1. 報導用來告知對於這件事不了解的大眾
- 2. 揭發這社會角落不為人知的祕密
- 3. 可以取用目擊者的話語來放入報導的內容
- 4. 標題很重要，醒目標題可勝過許多文字的報導

(二) 本次演講內容，讓我對報導文學的社會責任和文學動機多了哪些瞭解：

- 1. 有了新聞媒體才有報導文學
- 2. 報導文學和社會的事物離不開
- 3. 寫一篇報導的作者需要：菩薩心(同情共感)、新聞眼(當下的意義)、文學筆

(三) 本次演講，我個人最有興趣的內容是：

報導的方式有許種，任何美學的評論，用口頭或是為年輕人現在所用的 blog。

- ◎ 如何把一篇文字報導變成很生動。
- ◎ 報導的內容其實是可以讓人感動的。

(四) 我個人想要提出的疑問包括(延伸思考)：

- 藉由報導，來更了解訪談的事件、人物、環境
- 例：報導爺爺或奶奶，更親近他們，知道他們經歷過的環境
- 2. 報導一座古城，可深入了解它的由來
- 3. 報導環境，讓人知道地球環境是要大家來維護的。

教師的回應

TA 的回應：

ok~